

39. SỰ ĐOÁN XÉT ĐÃ BIẾN TAN (NO CONDEMNATION)

Rôma : 8:1-2.
Nhạc & Lời : Charles F. Monroe.
Lời Việt : David Dong.

♩ = 82

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of five staves of music. The first staff begins with a double bar line and a repeat sign. The second staff includes a first ending bracket. The third staff includes a second ending bracket and a 'Fine' marking. The fourth and fifth staves conclude the piece with a final double bar line and repeat sign. Chord symbols (Eb, Cm7, Fm, Bb, Gm7, Cm) are placed above the notes. The lyrics are provided in both English and Vietnamese.

There is there - fore. Now no con - dem - na - tion for
Nay đến mãi sau, sự đoán xét đã biến tan thuộc
those who are in Christ Je - sus.
ai luôn ở trong Christ Giê - xu.
Je - sus. For the law of the Spri - rit of
Giê - xu. Sự sống mới với Đức Thánh linh nhờ
life in Christ Je - sus will set you free from the
nơi Danh Chúa Giê - xu giải thoát linh hồn từ nơi
law of sin and death.
tối tăm với tội chết.