

PHỤC SINH 2006.

THÁNH CHÚA SIÊU VIỆT

(Lớn Bay Dục Ngai)

© R.J. Hughes. (♩)

L. Carl Boerg.

Hoa âm: David Dong 2006

Intro. (Brass) <sup>Bb</sup> <sup>Eb</sup> <sup>Bb</sup>  
 atempo.

Tom Lo. Cm/Bb F Vocal. [A]

Bb (strings) Cm7/F Bb A/Bb Eb A7 Dm F7

Bb Cm/F [B] Bb D7 Eb Edim Bb/F (Brass)

Cm7 > > F Bb F Bb D7 Eb Edim

Bb/F Bb Tutti Cm D Eb F Bb

[A2] String. Bb Eb Bb F Bb Cm/F

B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Dm Cm B<sup>b</sup> { Tom Lo } F

Tutti B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> atempo. Cm F

B<sup>b</sup> Tutti. atempo. B<sup>b</sup>

Tacet. B<sup>b</sup> (Brace) F/G G G (vocal)

C F C Dm G C

Cần nhắc chuyển Hồn một phen

Claui. C F C Am F Tutti F E Dm C G

atempo. C G (ad libitan of vocal),

D<sup>b</sup>/C rall. Cao cả quyền...

fff

Là trình về Pa Lon!

(Cần chuyển)

A B - A<sub>2</sub> B<sub>2</sub> Làn lạng B<sub>3</sub> (x 2)