

12. Yêu Chúa, yêu người...

Hòa âm : David Dong

Ý thơ : Sinh Võ 2000

Nhạc : David Dong

♩ = 80

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a bass line. The first system starts with a treble clef and a bass clef, with a common time signature of 4/4. The tempo is marked as ♩ = 80. The first system has two lines of lyrics: '1. Tình yêu thương chẳng phai, tình yêu thương lớn lao, là' and '2. Lời Cha luôn nhắc khuyên "này con ơi hãy yêu". Vì'. The second system continues the lyrics: 'tình yêu Chúa đến trần gian. Vì yêu thương thế nhân Giê-' and 'tình yêu sẽ không hề phai. Nguồn tình yêu chứa chan Giê-'. The third system has lyrics: 'xu vui chết thay, gánh hết tội tình huyết hồng tuôn.' and 'xu nay hứa ban. Yêu thương mọi người Chúa hằng mong.'. The fourth system has lyrics: 'Yêu là hy sinh giống Giê-xu suốt đời. Quyết đem tội nhân gần cứu Chúa'. The score includes various chords such as F, G/F, Bb, Bb/C, F, F7(sus5), Bb, F#sus2/A, Asus4, Dm, G6/9, C, F, Dm, Gm7, and F/C.

1. Tình yêu thương chẳng phai, tình yêu thương lớn lao, là
2. Lời Cha luôn nhắc khuyên "này con ơi hãy yêu". Vì

tình yêu Chúa đến trần gian. Vì yêu thương thế nhân Giê-
tình yêu sẽ không hề phai. Nguồn tình yêu chứa chan Giê-

xu vui chết thay, gánh hết tội tình huyết hồng tuôn.
xu nay hứa ban. Yêu thương mọi người Chúa hằng mong.

Yêu là hy sinh giống Giê-xu suốt đời. Quyết đem tội nhân gần cứu Chúa

C F Dm Dm/C

Đấng nhơn lành. Yêu là thành tâm quên đi chính thân mình vì

Gm7 Bb/C F Db Eb/Db

thế nhơn, vì danh Chúa. Đức tin, cậy

Ab Fm Bbm7 Eb Ab

trông, yêu thương người - nhưng điều luôn trên hết là yêu thương!

Ab Gm7 C Fm Fm/Eb

Đức tin, cậy trông, tình mến yêu người, nhưng trên

Bbm Ab/C Csus², sus⁴ ✪

hết chính tình yêu thương...