

13. TA VẪN CHỜ...

Hòa âm : David Dong

Lời : Sinh Võ 1999.

Nhạc : David Dong

♩ = 84

C D F/G Cmaj7

1. Thế nhân nào có ai hay ngày Giê- xu tái lâm. Kíp rao truyền
 2. Biết bao người vẫn u- mê chìm sâu trong đấng - cay. Biết đâu là

F Dm7 G C Esus4 E/G#

danh Chúa, nơi dương thế tối tăm. Giê - xu vẫn trông, Giê - xu thiết tha
 Chân - lý, nơi tăm tối thế gian.

Am D F Em7 3 D

vẫy tay kêu gọi thế nhân. Ngài đang đứng ngoài cửa tâm hồn, nào ai mong Chúa vô

G C Esus4 E/G# Am Am/G

lòng. Giê - xu vẫn trông, Giê - xu thiết tha gánh thay đón đau thất vọng.

F#m7(b5) F Dm7 C/E Dm7 F/G C

Mời Thiên Chúa ngự vào đất đưa cuộc đời. Bình an mãi đời sau.

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 84 beats per minute. It features a piano accompaniment with chords and a vocal line with two verses of lyrics. The chords are indicated above the staff, and the lyrics are written below the notes. The score is divided into five systems, each with a treble and bass clef staff. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4.