

5. NHÌN XEM CHÚA HOÀI

Hòa âm : David Dong

Lời : Sinh Võ 1999.

Nhạc : David Dong

$\text{♩} = 100$

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Vietnamese and include two verses. Chords are indicated above the notes.

System 1: Chords: Dmaj7, Gm7. Lyrics: 1.Nhìn xem Chúa hoài(Echo), cùng nhau ta bước, 2.Lòng con chẳng sợ,(Echo) Lòng không nao núng.

System 2: Chords: Am7, Dmaj7. Lyrics: bước theo tiếng Ngài. Nhìn xem Chúa hoài,(Echo) Chúa luôn ở cùng! Ngài luôn dắt đường,(Echo)

System 3: Chords: Bm7, Bb, C, Asus4, A. Lyrics: Trọn niềm tin với Chúa không thay đời. vượt bao gian khó, đắng cay trong đời.

System 4: Chords: D, A/D, G/D, Dmaj7. Lyrics: 1.Kìa nghìn trùng bao la biển tan, khi Giê - xu diu con tiến bước. 2.Khi Giê - xu đưa tay cứu con, nắm lấy tay Ngài con tiến bước.

Dmaj⁷ G/A Dmaj⁷ Gm

Núi cao giờ đây tan biến trước Cha.
Lớn thay là danh Cha thánh muôn đời.

Detailed description: This system contains the first two lines of music. The treble staff has a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature. It features four measures of music with chords Dmaj⁷, G/A, Dmaj⁷, and Gm. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords G, D, G, and F#.

A D

Linh Ân Chúa luôn đi cùng.
Khi Giê - xu luôn đi cùng.

Detailed description: This system contains the last two lines of music. The treble staff has a key signature of two sharps and a common time signature. It features two measures of music with chords A and D. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords G, D, G, and F#.